

Amélie LUCAS, Chef de Chœur

Comme quoi on peut passer par les chemins de traverse et avoir du talent ! Amélie LUCAS nous le prouve. Pas d'école de musique ni de conservatoire, 1 an de fac de musicologie à Tours « pour essayer de rentrer dans le rang » mais rien n'y fait. Elle acquiert ses armes seule, seulement grâce à sa volonté.



A 9 ans, elle intègre la chorale de sa ville, Ocarina à St Barthélémy d'Anjou. Ce sera son Ecole à elle. Devenue responsable chorégraphie du groupe, elle en prend la direction en 2001, à l'âge de 17 ans. Et on parle de cette jeune chef pétillante, dynamique, audacieuse. Les chœurs d'adultes la réclament et elle commence dès 2002 la direction de 2 chœurs en plus du groupe de jeunes.

Passionnée de chant choral, attirée par la scène et le spectacle, elle se développe dans la mise en scène pour chœur et devient en 2007 chorégraphe pour le chœur de l'Etoile à Cholet.

« Ce qui me plaît dans mon métier, ce sont les rencontres et le plaisir que je vois dans les yeux des choristes quand ils montent sur scène ». Avec une énergie débordante, elle vous emmène dans son monde si coloré avec un sourire et une simplicité touchante. Aujourd'hui, à 32 ans, sa vie est remplie de musique. Le jour elle s'occupe d'un atelier chorale et langue des signes au sein des écoles développant les temps périscolaires et elle dirige 6 chœurs : 3 chorales adultes, 2 chœurs de jeunes de 7 à 18 ans et une chorale d'aphasiques (personnes ayant subi un AVC). Elle continue la mise en scène et anime depuis 2008 des week-ends chantants dans le Grand Ouest qui l'ont amenée à travailler avec Andrée Breault, Guylaine Fournier et Marc-André Caron (chefs de chœur québécois), Maryline Laplagne (de Toulouse), Raphaël Sanchez (directeur artistique du cirque du soleil et de la comédie musicale Le Roi Lion)

Aussi étincelante que son regard, gageons que cette jeune femme au caractère bien trempé saura trouver sa place au milieu de tous ces grands noms du monde choral.

Salvatore BONOMO, Chef de Choeur

D'abord c'est un Italien... et il le crie haut et fort...

Ensuite ?... bah c'est un Italien... il parle avec les mains !

Musicien de formation, il crée en 2004 la chorale EtCaetera. Il a dirigé la Chorale Gay Podium Paris, la Chorale MéliMélodies de Gasny et différents week-end chantants en France.

Il est à l'initiative de mille et un projets :

Les 100 voix du manteau,

Il était une voix, rencontres de chorales avec retour pédagogique

Un groupe vocal : Empreinte

Une comédie musicale sur le thème de 1871

Un groupe de musique où il prête sa voix ; Hélios

Enseignant, il met sa pédagogie au service de sa direction pour tenter de faire taire les sopranes pendant que les altis se moquent des ténors, chahutés par les basses...



Sa bonne humeur... si si ça lui arrive... lui donne un peps contagieux !

Formé chez Chanson Contemporaine aux côtés de Martin LERAY, Nathalie BONNAUD, Blandine DEFORGES, Brice BAILLON, il s'inscrit dans cette dynamique toujours positive et bienveillante pour mettre de la variété française sur les lèvres des choristes

Simon Lefrancois, pianiste

Pianiste, oui. Musicien, surtout.

Simon Lefrançois a commencé la musique tout jeune au collège de la Cathédrale à Angers. Il se forme à la direction de chœur avec Vincent Corlay auprès des Petits Chanteurs de la Cité. Il continue son apprentissage en reprenant pour quelques années la direction du Chœur d'Hommes d'Anjou. En 1996, il reprend Ocarina Jeunes et apporte un souffle nouveau au groupe en travaillant avec plusieurs musiciens.

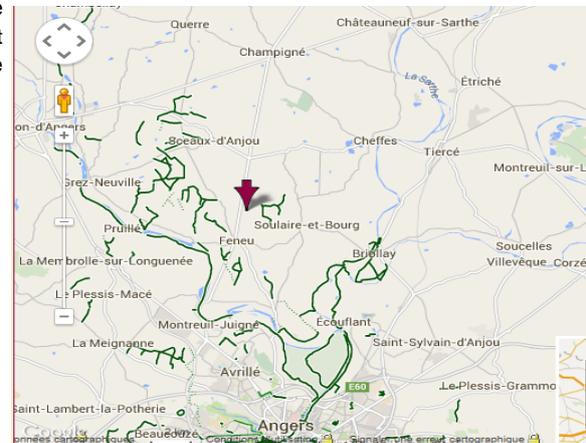
Parallèlement, alors qu'il est diplômé pour enseigner les Maths au collège, Simon change de carrière et décide de faire de sa passion son métier : il sera Professeur de Musique.



Aujourd'hui il dirige Ségui'singers, jeune chorale de 60 chanteurs à la Séguinière. Au sein du collège Jeanne d'Arc à Cholet où il enseigne depuis 10 ans, Simon a créé le Chœur de l'Etoile, une Manécanterie de 40 jeunes de la 6^e à la 3^e.

Il harmonise, dirige, accompagne ses élèves ainsi que son groupe adulte.

Nul doute que ce musicien aux multiples talents saura apporter des mélodies complètes et enrichissantes dans ce trio éclectique !



PLAN D'ACCES

SALLE DU BOIS DE LA SABLE

Route de Champigné – 49460 FENEU